

# 专题二 中国古代思想 与科技文化

中国古代史专题

# 一、理解中国古代主流思想的演变

学派	代表人物	思想主张
儒家	孔子	“仁”；“礼”；“有教无类”
	孟子	人性善，提倡“仁政”
	荀子	礼治，明确尊卑等级，主张隆礼重法
道家	老子	天地万物本原是“道”；朴素的辩证法；无为而治
	庄子	崇尚逍遥自由
墨家	墨子	“兼爱”“非攻”“尚贤”“节俭”
法家	韩非 商鞅	以法治国，加强中央集权；主张改革变法

# 一、理解中国古代主流思想的演变

先秦：百家争鸣

秦：法家思想

西汉：汉武帝罢黜百家、尊崇儒术

宋朝：重文轻武，注重发展文教事业

明清：八股取士，文字狱，思想钳制

## 二、理解中国古代文学艺术演变

发展趋势：世俗化、平民化

时期	文学	艺术
两汉	汉赋；司马迁《史记》	——
魏晋南北朝	——	书法：“书圣”王羲之 绘画：顾恺之 雕塑：佛教石窟
唐朝	唐诗	书法：“颜筋柳骨”，欧阳询 绘画：阎立本，“画圣”吴道子
宋朝	宋词；司马光《资治通鉴》	绘画：清明上河图
元朝	元曲	
明朝	小说	传奇、昆曲
清朝		京剧

### 三、理解中国古代科技演变

朝代	四大发明	农学	医学	数学	天文地理	其他
两汉	蔡伦改进造纸术		《黄帝内经》 “医圣”张仲景 《伤寒杂病论》 华佗“五禽戏”	《九章算术》	地动仪	
魏晋南北朝		贾思勰 《齐民要术》		刘徽“割圆术” 祖冲之圆周率	祖冲之《大明历》 北魏郦道元《水经注》	

### 三、理解中国古代科技演变

朝代	四大发明	农学	医学	数学	天文地理	其他
隋唐	雕版印刷术、 唐末火药开始 用于战争		《千金方》 《唐本草》 P17			
宋元	活字印刷术、 指南针； 宋代火药广泛 用于战争 四大发明经阿 拉伯传到欧洲	元代王祯 《农书》			郭守敬 《授时历》 P64	沈括 《梦溪笔谈》 P60
明朝		徐光启 《农政全书》	李时珍 《本草纲目》		《徐霞客游记》	宋应星 《天工开物》

### 三、理解中国古代科技演变

古代科技发展的规律趋势：

中国古代科技发达、成就巨大，领先于世界，对世界文明的发展产生了极大的推动作用，体现了中华民族的伟大智慧和创造力。

对古代科技发展的认识：

- 1、科技发展极大提高了社会生产力水平；改变了人们的生产、生活方式；推动人类在政治、经济、文化领域的变革与进步。
- 2、科学技术可以转化为生产力，积极利用科技成果，增强综合国力。

## 四、了解中国古代历史上的中外文化交流

时期	概况	特点
秦汉时期	<p>(1) 张骞通西域：促进丝绸之路的开通</p> <p>(2) (陆上、海上) 丝绸之路的开通：把古代中国文明同印度、波斯和罗马文明连接起来，促进了人类文明的交流与进步。</p> <p>(3) 佛教的传入(西汉)：丰富了中国文化。</p>	汉唐时期以陆上交流为主，宋元时期以海上交流为主，明末(清初)西学东渐。总体上中华文化处于领先地位，同时也不断吸收优秀的域外文化来丰富自己。
唐朝	<p>(1) 日本、新罗派遣使节、留学生等学习唐朝先进文化。</p> <p>(2) 鉴真东渡：为中日文化交流做出了卓越的贡献。</p> <p>(3) 玄奘西行：为中印文化的交流做出了重大贡献。</p> <p>(4) 大食(阿拉伯帝国)派遣使臣与唐朝通好；唐朝与欧洲国家友好往来。</p>	
宋元时期 90	<p>(1) 马可波罗来华：《马可波罗行纪》一书激起了欧洲人对东方世界的极大向往。</p> <p>(2) 四大发明外传：对世界产生重要影响</p>	
明朝	<p>(1) 郑和下西洋：增进了中国与亚非国家和地区的了解和友好往来。</p> <p>(2) 明朝中后期，一些西方传教士到中国传教。徐光启与意大利人利玛窦共同翻译了古希腊数学著作《原本》并定名《几何原本》，对中国数学的发展有着深远的影响。</p>	



# 五、总结中华文化发展的总体趋势

文化交流的规律趋势：

- (1) 中华文化博采众长，兼容并蓄，具有极强的包容性。
- (2) 中华文明始终以和平交往的方式向外传播，助推世界发展；中华文明从政治、经济、思想文化、科技等不同方面对世界产生影响。